

Introduzione

La V edizione di Firenze RiVista, festival della rivista e della piccola e media editoria, si terrà nei giorni 20, 21 e 22 settembre 2019 nel complesso monumentale delle Murate a Firenze, comprendente lo spazio PAC – Progetti Arte Contemporanea, il Caffè Letterario Le Murate e il Robert F. Kennedy Human Rights Center.

Il tema della V edizione è **Contatto**, inteso come scontro e dialogo tra persone, culture, linguaggi. Tutto ciò che viene in contatto genera conoscenza, porta qualcosa d'altro e qualcosa di nuovo, mette in circolo idee diverse e vivaci. Non a caso 'contatto' condivide l'etimo di 'contagio': 'contingere', 'toccare'. Ecco perché Firenze RiVista vuole farsi veicolo di spunti, riflessioni, dialoghi: il contagio culturale è un chiaro principio di crescita e cambiamento.

Costi e organizzazione eventi

Il comitato promotore di Firenze RiVista punta a coinvolgere nella manifestazione le forme più varie e interessanti della realtà culturale italiana. Per questo motivo da quest'anno è stato stipulato un accordo con ADEI - Associazione Degli Editori Indipendenti, che prevede per i soci dell'Associazione uno sconto di € 50,00 sulla quota di partecipazione.

Le case editrici e le riviste partecipanti possono proporre uno o più eventi, seguendo il tema nelle sue possibili declinazioni, e sottoporli al parere del comitato organizzativo fino al 12/07/2019. Non sono applicati costi di affitto della sala. Per favorire una distribuzione equa degli eventi, sarà il comitato organizzatore a selezionare e organizzare le proposte nei tre giorni di festival.

Partner

Tra i partner della manifestazione Ordine dei Giornalisti della Toscana, Le Murate - Progetti Arte Contemporanea, Premio Italo Calvino, Robert F. Kennedy Human Rights Center, con il patrocinio dell'Accademia della Crusca e dell'Università degli Studi di Firenze.



Regolamento Firenze RiVista 2019

Art. 1

Firenze RiVista è aperta a riviste cartacee e online, e alla piccola e media editoria, con particolare attenzione a editori di riviste cartacee e online, che si occupino di informazione, cultura, letteratura, questioni sociali, cinema e altri media, intesi nel senso più ampio di ognuno di questi termini. Non saranno prese in considerazione le realtà editoriali che, con i propri contenuti, promuovono idee di odio, discriminazione e disuguaglianza.

Art. 2

Per partecipare a Firenze RiVista 2019 è necessario fare domanda compilando l'apposita scheda scaricabile dal sito www.firenzerivista.it entro e non oltre il 12/07/2019. Il comitato si riserva di non prendere in considerazione le domande pervenute successivamente a tale data.

Art. 3

Il comitato organizzativo si riserva di escludere i soggetti partecipanti alla domanda di ammissione qualora i suddetti non rispettino i criteri stabiliti dall'Art. 1 e dal comitato stesso. Nel momento in cui la domanda sia respinta qualunque somma già versata dai suddetti soggetti sarà restituita attraverso bonifico sul conto di provenienza al netto delle spese di versamento.

Art. 4

Le realtà partecipanti dovranno assicurare la propria presenza nei giorni del festival mezz'ora prima dell'inizio della programmazione e fino alla conclusione delle attività giornaliere al proprio stand, su cui potranno esporre i materiali che desiderano e procedere alla vendita nelle modalità ritenute più opportune, rispettando la normativa vigente. Eventuali danni allo stand occupato o alle strutture ad esso adiacenti (pareti, colonne, pannelli) saranno a carico dei responsabili del suddetto stand.

Art. 5

Firenze RiVista dà la possibilità alle case editrici e alle riviste di partecipare in forma condivisa. Qualora le case editrici partecipanti avessero intenzione di esporre in tale modalità, è sufficiente compilare la scheda di iscrizione con i dati della casa editrice responsabile dello stand, indicando nella sezione "Dati segnaletica stand" i nomi e le ragioni sociali degli espositori con cui la suddetta casa editrice condividerà lo stand. Gli stand condivisi potranno ospitare al massimo due case editrici. Le riviste partecipanti avranno invece a disposizione stand condivisi nello Spazio Riviste a loro dedicato, in numero crescente in base alla partecipazione.



Art. 6

Il festival offre la modalità “Adotta una rivista”: case editrici e riviste che collaborano o condividono affinità editoriali possono presentarsi insieme condividendo i costi di affitto dello stand. Per accedere alla modalità è sufficiente presentare un modulo unico a nome della casa editrice, barrando il riquadro “Adotta una rivista”, indicando nell’apposito spazio il nome della rivista adottata e versando la quota in soluzione unica al costo di iscrizione delle case editrici. La divisione delle quote sarà gestita internamente dalle realtà editoriali che presentano la domanda; per mantenere stabile il costo di iscrizione delle riviste, il festival si riserva di suggerire una divisione tra casa editrice e rivista tale che la spesa della rivista adottata corrisponda ad 1/6 del totale.

Art. 7

A fronte dello spazio espositivo compreso di sedie, veletta e di uno stand della misura standard di metri 2 x 0,70 x 0,80 – maggiori dettagli nella scheda tecnica – i partecipanti sono tenuti a versare direttamente e contestualmente alla domanda, la quota d’iscrizione di:

- € 300,00 + IVA per le case editrici, che abbiano o meno riviste nel proprio catalogo
I soci ADEI hanno diritto ad uno sconto di € 50,00 sulla quota d’iscrizione, per un totale di € 250,00 + IVA
- € 50,00 + IVA per le riviste, autoprodotte o partecipanti in autonomia dal proprio editore

I pagamenti dovranno essere effettuati compresi di IVA tramite bonifico bancario intestato a “Associazione Culturale L’Eco del Nulla, Centro Culturale e Artistico”, c/c n. 00824 BANCO POPOLARE, Iban IT68F0503437760000000000824 entro e non oltre il 12/07/2019.

Art. 8

La rinuncia degli espositori a partecipare alla manifestazione dovrà essere comunicata all’organizzazione almeno 30 giorni prima dell’inizio della manifestazione tramite e-mail all’indirizzo di posta info@firenzerivista.it. In tal caso l’organizzazione ha diritto a trattenere metà della quota di iscrizione dell’espositore a titolo di rimborso dei costi gestionali. In caso di mancata comunicazione l’organizzazione avrà diritto a trattenere l’intera quota.

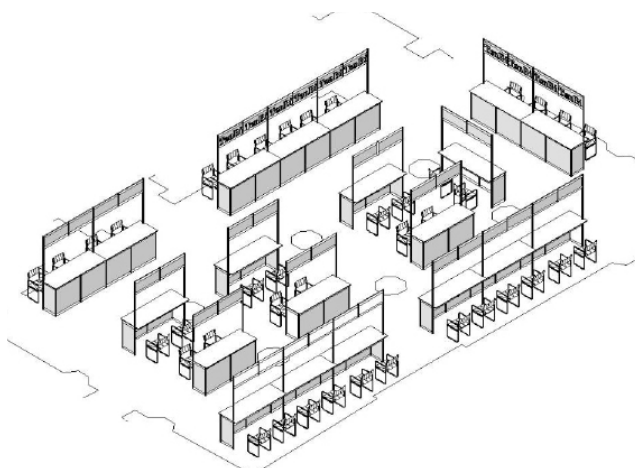
Art. 9

La manifestazione sarà aperta al pubblico Venerdì 20, Sabato 21 e Domenica 22 settembre 2019 dalle 10:00 alle 19:30 nel complesso monumentale Le Murate. Gli stand resteranno aperti al pubblico fino alle ore 19.30.



Scheda Tecnica | Spazi e planimetria stand

Gli stand saranno della misura standard di metri 2 x 0,70 x 0,80. Gli stand saranno allestiti nella sala centrale del Robert F. Kennedy Human Rights Center e nello Spazio Riviste de Le Murate PAC - Progetti Arte Contemporanea, dove sarà presente un allestimento con tablet per le riviste digitali. Di seguito la planimetria di entrambe le sale e alcune foto degli spazi del festival.

Robert F. Kennedy Human Rights Center**Le Murate PAC - Progetti Arte Contemporanea**